

Принято
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Старостуденецкий детский сад»
Протокол № 1
от «23» августа 2022 год.

УТВЕРЖДЕН
И.О. Заведующего МБДОУ
«Старостуденецкий детский сад»
_____ Р.Р. Хасанова
Приказ №58 О.Д.
от 01.09.2022 год.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ) на 2022-2023 учебный год по ФГОС ДО

Воспитатели:

Хасанова Р.Р.

Ахметзянова Л.Р.

СОДЕРЖАНИЕ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Возрастная характеристика детей 5-6 лет.
- 1.4. Годовые задачи
- 1.5. Планируемые результаты усвоения Программы детей старшей группы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

- 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
- 2.3. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в старшей группе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

- 3.1. Режим дня в старшей группе (5-6 лет).
- 3.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (ООД) в старшей группе на 2022-2023 учебный год.
- 3.3. Образовательная нагрузка для детей старшей группы.
- 3.4. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
- 3.5. Организация двигательного режима.
- 3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа старшей группы разработана педагогом группы на основе образовательной программы МБДОУ «Старосуденецкий детский сад». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Возрастная характеристика детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по

содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится

лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.4. Годовые задачи

Основная цель: создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- создание обогащённой предметно-пространственной среды, способствующей развитию социальных и психологических качеств личности дошкольника в различных видах деятельности;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов во взаимодействии с родителями воспитанников;
- построение эффективной системы административно-хозяйственной работы в обеспечивающей стабильное повышение уровня оказываемых педагогическим коллективом дошкольной группы образовательных услуг.
- Продолжить работу по внедрению в воспитательно-образовательный процесс инновационных образовательных технологий.
- Продолжить работу по:
 - 1) оптимизации оздоровительной деятельности;
 - 2) обеспечение эмоционального благополучия и удовлетворение духовных и физических потребностей детей;
 - 3) построение педагогического процесса на основе игровых педагогических технологий.
 - 4) оказание необходимой консультативно-практической помощи семьям дошкольников.
 - 5) обогащение и совершенствование детской речи.
 - 6) обеспечение преемственности дошкольного и начального школьного образования.

1.5. Планируемые результаты освоения программы в старшей группе.

Образовательная область	В конце года ребенок должен знать (усвоить, овладеть)
Физическое развитие	Сформированы умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. У детей развита активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
Социально-коммуникативное развитие	У детей сформировано умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Речевое развитие	Умеют доброжелательно общаться со сверстниками. Активно используют в речи названия предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Сформированы умения

	согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи, совершенствована диалогическая речь, сформировано понимание того, что из книг можно узнавать много интересного.
Познавательное развитие.	Сформированы умения уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один предмет. Сформированы умения устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Расширены представления детей о частях суток, их характерных особенностях. Расширены представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развито умение детей замечать изменения в природе.
Художественно-эстетическое развитие.	Умеют гармонично располагать предметы на плоскости листа. Развито воображение, творческие способности. Сформированы представления о форме, величине, строении, цвете предметов. Развит устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. Развиты эстетические чувства. Умеют создавать художественные образы. Умеют отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. Развито художественное творчество детей, конструирование по модели, по условиям, по образцу, по замыслу. Приобщены к музыкальному искусству. Развито воображение и творческая активность. У детей сформировано певческое умение и навыки, развит музыкальный слух. Дети обучены музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения. Развита способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

2.Содержательный раздел.

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется входе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГО СДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родины и природы	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
Лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных	Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа	Связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: – когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций
качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.	жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Задачи патриотического воспитания: формирование любви, любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий ускоренность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: – ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; – организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; – формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

Социальное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>Лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и</p>	<p>Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.</p> <p>Выделяются основные задачи социального направления воспитания.</p>	<p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <p>– организовывать</p>
<p>социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения</p> <p>ребенка к социальному окружению невозможно без грамотного построения воспитательного процесса, в котором</p> <p>обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки на обучение в школе как важному шагу взросления.</p>	<p>1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.</p> <p>2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p>	<p>сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;</p> <p>– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;</p> <p>– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;</p> <p>– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>– создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>

Познавательное направление воспитания

Ценность –знания	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.</p>	<p>Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p>Задачи познавательного направления воспитания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 	<p>Направления деятельности и воспитателя:</p> <ul style="list-style-type: none"> – совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; – организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; – организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность– здоровье.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
Цель данного направления– сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок	Задачи по формированию здорового образа жизни: укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни; сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.	Направления деятельности воспитателя: –организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; –создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; –введение оздоровительных традиций в ДОУ. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене издоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно- гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ. В формировании культурно- гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы: –формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; –формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; –формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; –включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии трудоказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.</p>	<p>Можно выделить основные задачи трудового воспитания. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<p>При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; – воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; – предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; – собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; – Связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности –культура и красота.	Содержание	Воспитательная работа в данном направлении
<p>культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Цель эстетического воспитания становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоционально-личностной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p>	<p>Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование культуры общения, поведения, этических представлений; – воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека; – развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; – воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; – развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; – формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. 	<p>Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; – воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; – воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом); – воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; приведя в порядок свою одежду. <p>Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; – уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ; – организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.; – формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; – реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить

самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить

начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том,

что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая,

фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он

должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными

(лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Гробарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить

передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающие рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать

декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

2.3. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в старшей группе.

Целью взаимодействия является создание единого пространства для развития детей в семье и детском саду, интеграция родителей в детсадовскую жизнь ребенка, становление родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.

Для реализации этой цели детскому саду необходимо «повернуться» лицом к семье, привлекать семью на свою сторону для реализации единого подхода в воспитании детей, оказывать семье необходимую педагогическую помощь, повышать педагогическую культуру родителей.

Взаимодействие детского сада с семьей можно разделить на следующие направления:

- Знакомство с семьей: анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: родительские собрания, консультации, оформление стендов, консультации, дни открытых дверей, организация выставок творчества детей, проведение совместных праздников, концертов.
- Образование родителей: проведение семинаров, мастер-классов, родительских клубов, семейных праздников.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации ярмарок, конкурсов, концертов, спортивных мероприятий и другое.

Перспективный план работы с родителями на учебный 2022 – 2023 учебный год.

Перспективный план работы с родителями на учебный 2022 – 2023 учебный год.		
Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.
		Осень
		Правила безопасного поведения на улице
	Консультации	Всё о развитии детской речи
		Всё о детском питании
		Детская агрессивность
	Беседа	Одежда для прогулок осенью
	Анкетирование	Какой вы родитель?
	Родительское собрание	Основные направления воспитательно-образовательной работы с детьми на новый учебный год
Выставка	Осенние дары	
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Правила дорожные детям знать положено
		Воспитание у детей культуры поведения за столом
	Консультации	Игра, как средство воспитания дошкольников
		Профилактика плоскостопия
	Памятка	Основные правила семейного воспитания
		Трудовое воспитание
	Буклет	Какие родители, такие и дети!
		Участие на утреннике «Осенний шумный бал, опять к себе позвал»
		Участие в конкурсе-выставке творческих работ «Осенние дары природы» и в конкурсе «Буду бдительным на льду и на воде»
Групповые родительские собрания №1		
Ноябрь	Папки-передвижки	День народного единства

	Наглядная информация	Наша родина Россия
	Консультация	Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей
		Как воспитывать у детей чувство патриотизма
	Уголок по ПДД	«Ребенок имеет право жить»
	Памятка	Грамотный пешеход
		Групповое родительское собрание №2
Декабрь		Участие в праздничном развлечении «Мама- лучший друг»
	Папки-передвижки	Зима
	Наглядная информация	Интересные факты про Новый год
	Консультации	Чем занять ребенка в новогодние праздники
		Безопасный новый год
	Памятка	Как отвечать на детские вопросы?
		Общее родительское собрание №2
	Анкетирование	Состояние здоровья вашего ребёнка
	Индивидуальные беседы	Как одевать ребенка в холодное время года
		Участие в совместной выставке творческих работ воспитанников и родителей «Зимняя фантазия»
Январь		Участие на новогоднем утреннике «Сказочный карнавал»
	Наглядная информация	Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев
	Консультации	Зимние травмы
		Патриотическое воспитание в семье
		Выбираем лыжи для ребенка
	Памятка	Как не заболеть гриппом
Февраль	Беседа	Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний
		Привлечь родителей к участию в акции «Поможем зимующим птицам»
	Наглядная информация	День защитника Отечества
	Папки-передвижки	Широкая масленица
	Консультации	Один дома
		Роль отца в воспитании ребенка
Март		Участие на празднике «Наши папы защитники!»
	Беседа	Условия здорового образа жизни в семье
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультации	Как одевать ребенка весной
		Народные игры как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста
		Групповые родительские собрания №3
Апрель	Памятка	Засветись на дороге
	Анкетирование	Откуда опасность?
		Участие на утренниках посвященных Международному женскому дню – 8 марта
	Выступление	«Организация питания в ДОУ» (Групповое родительское собрание)
	Наглядная информация	День космонавтики
	Папки-передвижки	День смеха

	Консультации	Весенние игры
		Ошибки, которые совершать нельзя
	Памятка	«Правила пожарной безопасности»
		Участие в совместной выставке творческих работ воспитанников и родителей по мотивам произведений поэта Г. Тукая
		Проведение субботника по очистке и благоустройству территории учреждения
Май	Папки-передвижки Наглядная информация Консультация	И значит нам нужна одна победа
		Что воспитывает детский сад
		Как научить ребенка знакомиться и дружить
		Летние игры с водой
		Природа родного края, как средство нравственно-патриотического воспитания
		Участие в выпускном балле.
	Родительское собрание	Общее родительское собрание № 3
	Буклет	История празднования дня Победы

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Средняя группа взаимодействует с:

- начальными классами МБОУ «Старостуденецкая СОШ»;
- сельской библиотекой;
- сельским ДК

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Режим дня в старшей группе (5-6 лет).

01.09.2022

Утверждаю
И.С. Звезду
«Старосту»
____/____
новозастройкой старшего
г.Торкмене очен кеиде
период 5 жылдын чор

3.2. Расписание непосредственно - образовательной деятельности (ООД) в старшей группе.

**Планирование организованной образовательной деятельности старшей разновозрастной группы
МБДОУ «Старостуденецкий детский сад» на 2022 - 2023 уч. г.**

ин- дели- оне- льник	Средняя подгруппа	Время 20 мин	Старшая подгруппа	Время 25 мин	Подготовительная подгруппа	Время 30 мин
	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Познавательное развитие (Ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы) 2. Речевое развитие (Развитие речи и подготовка к обучению грамоте) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.50 10.00-10.30 16.00-16.30
горник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическое развитие на свежем воздухе	09.20-09.50 10.00-10.30
реда	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	09.20-09.45 10.00-10.25 16.00-16.25	1. Речевое развитие (Родной язык) 2. Физическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	09.20-09.50 10.00-10.30 16.00-16.30
етверг	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 3. Речевое развитие (Родной язык)	09.20-09.45 10.00-10.25 16.00-16.25	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 2. Познавательное развитие (ФЭМП) 3. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	09.20-09.50 10.00-10.30 16.00-16.30
ятница	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.40 10.00-10.20	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.45 10.00-10.25	1. Физическое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	09.20-09.50 10.00-10.30
того	10		12		13	

В режимные моменты:
Социально-коммуникативное развитие
УМК - Изучаем русский язык

3.3 Образовательная нагрузка для детей в старшей группе.

Непосредственная образовательная деятельность (25 минут)		
Виды образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности	Образовательная программа
Физическое развитие	Физическое развитие	2 (1 – СОД на прогулке)
Познавательное развитие	Первичные представления об объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы Формирование элементарных математических представлений	1 1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно- эстетическое развитие	Рисование Музыка Лепка Аппликация	2 2 1 в 2 недели 1 в 2 недели
Итого	Итого	12 в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

3.4. Оформление предметно – пространственной среды в группе.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок развивающих игр »	расширение познавательного опыта детей;	Дидактические игры по формированию элементарных математических представлений: • «Поиграем, посчитаем»; • «Деньки-недельки»; • «Цифры»; • «Мои первые цифры»; • «Посчитайка»; • «Решаем примеры»; • «Веселые цифры»; • «Учимся считать»; • «Цветовой код» • Мозаика, геометрическая мозаика, пазлы, игры «ходилки»; Дидактические игры по развитию речи: • «Азбука»; • «Расскажи мне, Расскажи»; • «Играем и читаем»; • «Кто какой?»; • «Каким бывает день?»; • «Кто или что? Живое – неживое»; • «Лото из букв, слов, стихов, загадок»; • «Скажи по-другому» (игра – лото со словами синонимами); • «Читаем и составляем картину»; • «Подходит – не подходит» (игра – лото со словами антонимами); • «Продолжи слово»; • «Развиваем речь»; • «Найди и прочитай» Познавательный материал - книги, детские энциклопедии, иллюстративный наглядный материал; Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности;	- напольный строительный материал; - настольный строительный материал; - пластмассовые конструкторы; - схемы и модели для всех видов конструкторов; - транспортные игрушки;

	развитие ручной умелости, творчества;	- схемы и иллюстрации отдельных построек (дома, мосты, корабли, самолеты и др.); - уголок строителя с инструментами;
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества; выработка позиции творца.	бумага разного формата, формы, тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги, картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, салфеток для аппликации; место для сменных выставок произведений изобразительного искусства; место для сменных выставок детских работ и совместных работ детей и родителей; альбомы-раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; предметы народно-прикладного искусства;
Микроцентр «Музыкальная шкатулка»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	детские музыкальные инструменты: • колокольчики; • маракасы; • свистульки деревянные; • дудочки; • саксофон; • погремушки; • бубен; - портреты композиторов; набор аудиозаписей; музыкальные игрушки; музыкально-дидактические игры; музыкально-дидактические пособия;
Микроцентр «Уголок ПДД и безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности;	макет улицы с набором дорожных знаков, пешеходов, машин, городских объектов; напольный светофор и комплект дорожных знаков; спецмашины (пожарная машина, полицейская машина, машина скорой помощи); трафареты «На улице»; Дидактические игры: «Дорожные знаки»; «Азбука безопасности»; «Умный светофор»; «Я водитель»; «Азбука безопасности»; «Не играй с огнем!»
Микроцентр «Спортивный»	расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности;	оборудование для: ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; атрибуты для подвижных и спортивных игр;
Микроцентр «Центр нравственно – патриотического воспитания. Уголок краеведения»	расширение представлений детей о традициях и предметах быта русского народа, накопление познавательного опыта; формирование чувства патриотизма и духовно – нравственных ценностей; воспитание	- государственная символика; - наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации; - русские матрешки; - тряпичные куклы; - предметы русского быта (деревенская хата – мазанка, русская печка, ветряная мельница);

	любопытности; расширение кругозора детей; систематизация знаний о родной стране, родном посёлке;	
Микроцентр «Театральный»	развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях;	пальчиковый театр; перчаточный кукольный театр (персонажи русских народных сказок); настольный деревянный театр в наборах по сказкам («Волк и семеро козлят», «Теремок»); дидактическая игра «Лото-сказка» деревянный театр (по сказкам «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок», «Курочка Ряба»), уголок ряжения;
Микроцентр «Книжный дом»	формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	детская художественная литература; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках иллюстраторах; портреты поэтов, писателей; тематические выставки;

3.5. Двигательный режим.

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин. из 6-8 общеразвивающих упражнений
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 25 мин.
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
Музыкальные занятия	2 раза в неделю
Прогулка	1,5— 2ч
Прогулка за пределы участка	25-30 мин, до 1,5 – 2 км
Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	30 - 40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-40 мин
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
Спортивный праздник	2 раза в год до 1 часа

3.6. Перечень программ, технологий, пособий, используемых в старшей группе.

Программы, технологии и пособия по образовательной области	1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозаика-синтез, 2015- 176с. 2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозаика-синтез, 2015- 160с
---	---

<p>«Физическое развитие»</p>	<p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”, Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.- Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа автор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Балачак – уйнап көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма/К.В.Закирова, Л.М.Мортазина.-Казан: Редакционно-издательский центр,2012._ 192 б.</p> <p>10) Үстерешле уеннар:методик кулланма/ З.М.Зарипова, Р.С.Исаева.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.-128 б.</p> <p>11) Әй уйныйбыз, уйныйбыз. Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.- Казан. Беренче полиграфия компаниясе.2013-224б.</p> <p>12) Уйный-уйный үсәбез: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторларыцчен методик кулланма/К.В.Закирова.-Казан:Мәгариф,2005.-175 б.</p> <p>13) Физическое воспитание дошкольников в системе предшкольной подготовки: МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. – Казань: РИЦ “ Школа”,2007. – 84 с.</p> <p>14) Ал кирәк, гөл кирәк: Уеннар китабы. Укытучылар һәм балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен кулланма. Төз: Р. Ягбаров/ Казан “Мәгариф” 1995.-126 б.</p> <p>15) Играем и поем. Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей (на татарском языке),төз.: Спартак Әхмәтов. Чаллы 1991.-96 б.</p> <p>16) Утренняя гимнастика под музыку: пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет. Сада./Сост.Е.П.Иова, А.Я.Июффе, О.Д.Головчинер.- М.: “Просвещение”,1984.- 176 с.</p> <p>17) Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. М.: Просвещение, 1983.- 191 с.</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p>

	<p>др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.- Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа автор-составитель Н.В.Лободина – Волгоград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнән мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах: сборник конспектов занятий/сост. Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниева, Р.Ш.Ахмадиева и др.-под общ. Ред.Д.М.Мустафина-Казань ГУ «НЦ БЖД»,2009.-240 с.</p> <p>10) Балачак – уйнап көлөп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма/К.В.Закирова, Л.М.Мортазина.-Казан: Редакционно-издательский центр,2012._192 б.</p> <p>11) Үстәрешле уеннар:методик кулланма/ З.М.Зарипова, Р.С.Исаева.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.-128 б.</p> <p>12) Әй уйныйбыз, уйныйбыз. Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар: Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.- Казан. Беренче полиграфия компаниясе.2013-224б</p> <p>13) Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе:методик кулланма /К.В.Закирова, Р.Ә.Кадырова, Г.М.Сафиуллина,-Казан:Беренче полиграфия компаниясе.2013-424 б.</p> <p>14) Уголок природы в детском саду: Пособия для воспитателя дет. Сада.- М.: Посвещение,1984. – 160 с., ил.</p> <p>15) Романов А.А. Игротерапия: как преодолеть агрессивность у детей. Диагностические и коррекционные методики. Пособие для детских психологов,педагогов, родителей.- М.:Школьная пресса,2003.-48 с.</p> <p>16) Ахмадиева Р.Ш. Научно-педагогические основы формирования безопасности жизнедеятельности личности на дорогах: Учебно- методическое пособие/ Науч. Редактор Минниханов Р.Н.-Казань: ГУ “НЦ БЖД”,2011.-160 с.</p> <p>17) Әхлак нигезе-матур гадәт. К.В.Закирова, Р.Ә.Кадырова: гайләдә һәм балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбияләү методик кулланма/Казан.Мәгариф,2004.-383 б.21</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.- Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией</p>

	<p>Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа артор-составитель Н.В.Лободина – Волглград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Изучаем русский язык: программа, методические рекомендации, диагностика/авт.-сост.: С. М. Гаффарова.-Казань:Первая полиграфическая компания, 2013.-120 с.</p> <p>10) Туган телдә сөйләшәбез 4 – 5 яшь: методик әсбап Ф.В.Хәзрәтова, З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина – Казан: инновацион технологиялар үзәге.- 2013-256 б.</p> <p>11) Туган телдә сөйләшәбез: 5-7 яшьлек балаларны туган телдәсөйләшәргә өйрәтү буенча методик ярдәмлек. Төзедә:З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.С.Зөфәрова һ.б-Казан: Фолиант.,2012-304 б.</p> <p>12) Шәехова Р.К. Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. Мәктәпкә эзерлек төркемдә тәрбияләнүче балалар өчен/ М.С.Нургалиева тәрж.-Казан: Татарстан Республикасы “Хәтер”,нәшрияты, 2011.</p> <p>13) Кашапова М.Ф. Балалар бакчасында телдән сөйләмгә өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре: Монография.-Казан:РИЦ “Школа”,2009.- 160 б.</p> <p>14) Закирова К.В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.-Казань: Редакционно-издательский центр.2011-256 с.</p> <p>15) Закирова К.В. Балачак аланы: балалар бакчасы тәрбиachelәре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия. – Казан: РИЦ, 2011</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.- Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа артор-составитель Н.В.Лободина – Волглград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Как знакомить дошкольника с природой: Пособие для воспитателей дет.сада/Л.А.Каменева, А.К.Матвеева, М.: Просвещение,1983.-207 с.</p>
<p>Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>1) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Старшая группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>2) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Средняя группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 160с</p> <p>3) Примерное комплексно – тематическое планирование к программе “От рождения до школы”,Подготовительная группа/ В.В.Тербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p>

	<p>др.-М: Мозайка-синтез, 2015- 176с.</p> <p>4) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Подготовительная группа,авторы-составители: И.А.Осина, и др.- Волгоград:Учитель,2012-169стр.</p> <p>5) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа, авторы-составители:Т.И.Кандала, И.А.Осина и др.-Волгоград:Учитель, 2012-158стр.</p> <p>6) Перспективное планирование воспитательно- образовательного процесса по программе” От рождения до школы” под редакцией:Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой Средняя группа/ авт.-сост. Н. А. Атарщикова и др.- Волгоград:Учитель,2012.-113 с</p> <p>7) Комплексные занятия по программе “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой старшая группа автор-составитель Н.В.Лободина – Волглград:Учитель 2012 – 399стр.</p> <p>8) Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012.</p> <p>9) Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез,2005. – 120 с.: цв. вкл.</p> <p>10) Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Т.С.Комарова. М., “Просвещение”. 1978. – 191 с.</p> <p>11) Аппликация. М.А.Гусакова. М.: ”Просвещение”,1987. – 128 с.: ил.</p> <p>12) Лепим из пластилина./Автор-сост. З.Марина; Худ.А.Соловьев.- СПб.: Кристалл, КОРОНА принт,1997.- 224 с.</p> <p>13) Русское народное творчество детскому саду. А.П.Усова.</p> <p>14) Играем и поем. Методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей.(на татарском языке),төз.: Спартак Әхмәтов. Чаллы 1991.-96 б.</p>
--	--